

Hospitalité en ActionS



« RE-SCULPTER LE MONDE »

Hospitalité en ActionS, oeuvre artistique participative, est une invitation au dialogue, à la conversation, elle active un désir de langage, elle met à l'épreuve la communication entre les êtres, l'obligation envers l'Autre.

2020 LES ATELIERS DE CRÉATION

« Comment dire ? »

**Hospitalité en ActionS s'appuie sur l'ART et les DROITS CULTURELS
pour tisser des liens entre la population et les jeunes réfugiés
qui arrivent dans notre région.**

**La Fête de l'Hospitalité est le point d'orgue de l'année,
un partage public et convivial des oeuvres créées ensemble.**

Depuis Avril 2017 le projet artistique «Hospitalité en ActionS» propose un ensemble d'ateliers de créations artistiques et un programme d'expositions ouvertes au public. Mené par Sylvie Marchand, Lionel Camburet et le réseau d'artistes Gigacircus (Association Temps Réel), ce projet fédère de nombreuses structures culturelles et éducatives régionales autour du centre d'Accueil HUDA de Ruffec.

**En 2020, nous poursuivons les ateliers
« Comment Dire ? » avec des artistes invités en ré-
sidence au studio de la Gare N°7.**

**Cette année encore, 9 artistes sont invités à mon-
trer leurs oeuvres au public local et à mener des
ateliers de création en direction des jeunes réfuga-
iés à Ruffec auxquels étudiants et lycéens sont
invités à se joindre.**



Un programme d'ateliers de photographie, arts plastiques, dessin, peinture, écriture et performance s'ajouteront donc cette année encore à la programmation culturelle.



Réunis en atelier, lycéens, étudiants et réfugiés pourront, côte à côte, imaginer, inventer, élaborer des travaux artistiques.

Guidés par les artistes invités, ils tenteront trouver les moyens artistiques de «Comment dire ? » par le rire, par le rythme, en musique et avec le corps, l'inexprimable expérience de l'exil.

Lors des présentations publiques, les spectateurs pourront découvrir l'œuvre des artistes intervenants et les propositions artistiques des participants.



LA FÊTE DE L'HOSPITALITÉ et des voisins

Dimanche 25 Juillet 2020 à Ruffec

(Date à préciser en fonction de l'évolution du COVID-19)

Cette année la Fête de l'Hospitalité invite les voisins !

REPAS PARTAGÉ, CONCERT, PERFORMANCE & EXPOSITION

Sous la direction artistique de
Sylvie Marchand et Lionel Camburet



« Faire humanité »

c'est découvrir et partager la culture de chacun, et valoriser les travaux artistiques créés ensemble en 2020 .



ARTISTES INVITÉS en 2020

Sous la direction artistique de :

Sylvie Marchand Art numériques, Photo, Ecriture
Lionel Camburet Création Sonore, Arts Plastiques



RATIBA MOKRI
(France)

Ratiba Mokri, comédienne et plasticienne d'origine algérienne, fonde son atelier de création avec les jeunes exilés sur le travail du clown. Elle convoque le rire, capable de transcender les blessures de l'exil.



WELDIHIWET MAHARI
(France, Erythrée)

Weldihiwet Mahari est un jeune musicien Erythréen chanteur et joueur de Krar (Lyre). Avec lui nous découvrons la tradition Azmari originaire d'Abyssinie. Les récits de Weldihiwet content l'histoire contemporaine de la communauté Erythréenne en exil.



EL CISKO JACK & NENE CAMBU
(Brésil, France)

El Cisko Jack, percussionniste accompagné du performer Néné Cambu, invite un groupe de jeunes réfugiés venus d'Asie et d'Afrique, à exprimer par le rythme, le désir de vivre qui les a portés jusqu'à l'Europe.



YACINE SYNAPSAS
(France)

Yacine Synapsas est un musicien et nomade culturel. Il proposera de travailler un podcast musical et vocal fondé sur les matières sonores des langues parlées par les participants.



ALSENY CAMARA
(France/Guinée)

Les chansons d'Alseny, jeune musicien de 15 ans, sont teintées de blues, de musiques coupé-décisé, de rumba. Son énergie débordante et sa voix crie l'espoir, transcendent les vicissitudes de la migration.



ADÈLE DURANT, ALPHÉE CARRAU & VINCENT KOSSELEC
(France)

Jeunes diplômés de l'Ecole Européenne Supérieure de l'Image de Poitiers, ces trois artistes nous rejoignent cette année pour travailler les «Migrations connectées» et les potentialités des technologies de géolocalisation à partir des corpus d'images et de textes réunis et partagés avec de jeunes réfugiés.

PROGRAMME DE DIFFUSION CULTURELLE

CALENDRIER PREMIER SEMESTRE 2020

PROGRAMME

FILMS, SPECTACLES, RENCONTRES ARTISTIQUES, ATELIERS DE CRÉATION, POUR CÉLÉBRER L'HOSPITALITÉ

Enfant la guerre et les violences, ils sont arrivés il y a trois ans et sont aujourd'hui nos voisins. Ensemble, nous construisons un monde nouveau, ouvert, diversifié, fondé sur le dialogue.

LES ATELIERS, « COMMENT DIRE ? »

Avec Sylvie Marchand, Lionel Camburel et les artistes du réseau «Capacités», les jeunes adultes mettent en jeu leur corps, dans leur langue ou en musique pour mettre en scène la guerre, l'exil, le deuil, le handicapement... Les petits ateliers présentés en public, les spectateurs pourront découvrir les propositions artistiques créées au sein des ateliers de création.

2020

PAROLES DE BANDITS FILM



Jeudi 16 Janvier | CINEMA LE FAMILY | soirée
Trafic en vigiles

Depuis la fermeture de la frontière entre la France et l'Italie en 2015, le village de Le Foglioli connaît le syndrome de l'insécurité. Les migrants lesquels à travers les conforts de passer un dépliant, carnage et contrôle, à des par certains habitants de la ville, la solidarité des habitants, d'ouvrir un accès de confiance pour faire respecter les droits fondamentaux.

RTIRA MOKRI COMMENT DIRE ? ET EN RIRE ?



Jeudi 23 JANVIER 20 ANNIERS RESTITUTION PUBLIQUE LE 25 JANVIER À 18H00
Samedi 25 Janvier, Trois parties | GIGACIRCUS, rue de la Gare, Villefagnan
Collaborative, Participez et créez

Barbara Nouri lance son atelier de création avec les jeunes de la salle de théâtre. Elle propose le jeu, capable de surprendre les regards de tous.

YACINE TEVERI COMMENT DIRE ? LE SON DES LANGUES



Samedi 14 Mars | 18 h 30 | GIGACIRCUS, 7 rue de la Gare, Villefagnan
ATELIERS DU 14 AU 18 MARS, RESTITUTION PUBLIQUE LE 19 MARS À 18H00
Collaborative, Participez et créez

Yacine Teveri est un musicien et nomade culturel. Il propose de travailler un podcast musical et vocal fondé sur les matières sonores des langues parlées par les participants.

LE PIROGUE FILM



Jeudi 9 Avril | CINEMA LE FAMILY, soirée
Trafic en vigiles

Un village de pêcheurs dans la grande banlieue de Dakar, où on parle de nombreuses langues. Au terme d'une traversée souvent meurtrière, elles vont rejoindre les îles Canaries en territoire espagnol. Baye Laye est certaine d'une chose, de pêche, il connaît la mer. Elle ne veut pas partir, mais elle n'a pas le choix. Il devra conduire 50 hommes en Espagne.

POUR SAMI FILM



Jeudi 28 Mai | CINEMA LE FAMILY, soirée
Trafic en vigiles

Wafat al-Kanani est une jeune femme syrienne qui vit à Alep lorsque la guerre éclate en 2011. Sous les bombardements, la vie continue. Le film au quotidien les pensées, les espoirs et la solidarité du peuple d'Alep. Wafat et son mari, migrants, sont déchirés entre partir et protéger leur fille Sami ou résister pour la liberté de leur pays.

DIMANCHE 31 MAI 2020, SALLE DES GRANDS ROCS À RUFFEC.
« FÊTE DES VOISINS ET DE L'HOSPITALITÉ »
« SUIVRE... »

Hospitalité en actions | tempsreelgigacircus.net | Tél 06 29 49 03 03 | 7 rue de la Gare, 93180 Gagnac
Concept artistique imaginé par Sylvie Marchand, Lionel Camburel et les artistes du réseau «Capacités», en collaboration avec les structures culturelles et sociales partenaires du projet soutenu par la Communauté de Communes Val de Charente et le Département de la Charente.
Pour bénéficier de ce programme : www.cccvaldecharente.fr & www.gigacircus.net



WEIDIHWT WAHRI CONCERT, POÉSIE D'ÉRYTHRIE

Samedi 25 Janvier, Deux parties | 18h30 | GIGACIRCUS | Villefagnan
Collaborative, Participez et créez

Weidihwt Wahri est un jeune musicien érythrien arrivé en France de 15 ans. Avec sa voix puissante et sa tradition Amharq, il nous fait découvrir la culture de son pays. Les paroles de Weidihwt Wahri sont l'histoire contemporaine de la communauté érythrienne.



LA GÉOGRAPHIE DU DANGER CIE HORS SÉRIE - HAKID BEN WADI

Jeudi 14 Février | 20h00 | Salle de spectacles La Caropee
Trafic en vigiles | Durée : 1h15
Collaborative, Participez et créez

Inspiré du roman de Umberto Eco, Hakid Ben Wadi présente une performance du corps en mouvement, une prise de parole d'urgence. Quand le corps se déplace, il devient un territoire pour dire une parole lorsque chacun a envie de chercher une vérité autre.



EL CISCO JACK & LIONEL CAMBUREL COMMENT DIRE ? EN RYTHME !

Mardi 18 Février | 19h00 | Hall de La Caropee
ATELIER GIGACIRCUS & WILFRYDAS DU 14 AU 17 FÉVRIER
RESTITUTION AUTOUR D'UNE SOIRÉE À LA CANTINE DE LA FÉVRIER À 18H00
Collaborative, Participez et créez

El Cisco Jack invite ses amis pour une soirée de poésie et de musique. Avec ses amis de Villefagnan, il nous fait découvrir la culture de son pays. Les paroles de El Cisco Jack sont l'histoire contemporaine de la communauté érythrienne.



MONSIEUR AGOP CIE LA MÈRE, THE VIRE

Jeudi 26 mars | 19h20 - Salle de spectacles La Caropee
Trafic en vigiles | Durée : 1h | Tout public dès 9 ans
Hakid Ben Wadi présente une performance du corps en mouvement, une prise de parole d'urgence. Quand le corps se déplace, il devient un territoire pour dire une parole lorsque chacun a envie de chercher une vérité autre.



HOSPITALITÉ EN ACTIONS

PROGRAMME 2020

DÉCOUVRIR, RÉFLÉCHIR
ET COMPRENDRE LES MIGRATIONS



LORELEI BPSON

CALENDRIER DEUXIÈME SEMESTRE 2020



A partir de Septembre 2020, nous poursuivons nos collaborations avec les Lycées de Ruffec, les associations culturelles confolentaises (La Ferme St Michel) et limousines (La Métive) qui s'impliquent dans l'action artistique ouverte aux jeunes migrants (Cf. liste exhaustive des partenaires p 7).

Parallèlement au programme de spectacles, expositions, films et conférences que nous poursuivons, nous renforcerons les liens entre les jeunes qui, poussés par les guerres, nous arrivent de si loin, et ceux qui, nés dans notre France rurale, nous quittent pour partir en ville.

Pour ce faire, nous invitons les lycéens (Roc Fleuri et Louise Michel) et des étudiants en Arts et en Cinéma (EESI Angoulême-Poitiers, CREADOC,) à poursuivre nos actions de rencontres artistiques inter-culturelles :

Les ateliers de création, convoqueront ces jeunes autour de débats et d'expositions.

De telles actions culturelles ancrées en milieu éducatif, permettent à cette jeune génération d'apprendre à vivre ensemble, de faire ensemble, de faire groupe, en s'enrichissant de la culture des uns des autres.

Programme de résidences de jeunes plasticiens, autrices et auteurs, autour des questions de l'hospitalité en milieu rural.

Pour accentuer cette dynamique de rencontres, nous invitons les jeunes artistes soucieux de valoriser l'éthique de l'hospitalité, à nous rejoindre pour la création d'œuvres capables de tisser des liens intergénérationnels entre les habitants et les jeunes arrivants.

LES EXPOSITIONS ET LA DYNAMIQUE DE CRÉATION
FÉDÈRENT DE NOMBREUSES
STRUCTURES CULTURELLES CHARENTAISES
que nous remercions pour leur contribution



- La Canopée, théâtre et la médiathèque de Ruffec,
- Le Cinéma Family,
- Lycée Louise Michel
- Lycée Roc Fleuri
- L'Association culturelle «du Livre à la Scène»
- L'association de photographes «Barrobjectif»
- La Ferme de Chassagne
- La ferme d'Yvonne, Domaine d'Echoisy
- Emmaüs Ruffec
- La Mairie de Villefagnan
- L'Abrègement, Bouissac (collection d'art Privée)
- La Maison du Patrimoine, Club Marpen de Tusson
- La Librairie «Livres et Vous»
- L'Unité 'Migrinter' (CNRS, Bordeaux et Poitiers)
- Les étudiants des Ecoles d'Art Supérieures : EESI (Angoulême-Poitiers), ESAD (Toulon) et ESA (Tourcoing)
- Les Etudiants du CREADOC d'Angoulême
- La structure d'enseignement du Français DECLICS (Angoulême)

Nous vous remercions de l'attention et du soutien que vous apporterez à ce projet, exemplaire dans sa dimension citoyenne, original dans sa méthodologie de création, reflet de la 'Mondialité' décrite par Edouard Glissant et Patrick Chamoiseau.

Sylvie Marchand, curatrice.

CONTACT

COMPAGNIE GIGACIRCUS
7 rue de la Gare 16240 VILLEFAGNAN FRANCE
www.gigacircus.net
Tel : 06 79 69 03 03



• Nasoud me dicte: " J'étais à Paris avec mon ami,
on marchait ensemble et on prenait pleins de
photos et c'était magnifique. Et après on voyait
la tour et il y a beaucoup de monde.
Et c'était bon pour moi. Il y a un an que je
suis en France. J'ai d'abord dormi dans un
appartement et ensuite 3 jours dans la rue.
Après j'ai dormi 1 jour dans un camp
et puis je suis arrivé à Ruffec."

Sylvie Marchand : temps.reel@gigacircus.net 33 6 79 69 03 03
Lionel Camburet : cambu@gigacircus.net 33 6 32 85 54 97

temps réel